

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» соответствует содержанию программы общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство и художественный труд» под руководством Б. М. Неменского 1-9 классы (2006 год).

Изобразительное искусство в школе не только акцентирует внимание на произведения искусства, но и на деятельность человека, на выявление его связей с искусством в процессе современной жизни, на исследование исторических традиций. Таким образом, роль искусства в школе многогранна и велика, благодаря взаимопроникновению знаний других учебных предметов в курс предмета «Изобразительное искусство».

Приоритетной целью изобразительного искусства, а точнее всего художественного образования в школе является духовно нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у его качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культуре восприятия мира.

Целью первого года основной школы (5 класс) является дальнейшее изучение декоративно-прикладного искусства своего народа, связи времён в народном искусстве, понимание роли искусства украшения в жизни человека и общества.

### **Задачи курса состоят в:**

- освоении знаний об истоках образного языка декоративного искусства, особенностях уникального крестьянского искусства, о связях с природой, о народных промыслах России;
- овладении приёмами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец и т.д.);
- различать декоративное искусство разных времён и народов (Др. Греция, Египет и т.д.),
- умения различать по материалу и технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства;
- развитию образного мышления и творческих способностей учащихся;
- воспитании чувства гражданственности и патриотизма; применении полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании календарно-тематического планирования предусмотрено формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

### Приоритетами являются:

- учебно-познавательная деятельность (значение знаков и образов - символов, особенности народных промыслов, декор разных времён и народов);
- учебно-практическая деятельность (использование языка декоративного искусства при выполнении заданий, умение выстраивать декоративно-орнаментальные композиции, создание объектов предметной среды в единой стилистике, умение работать в конкретном материале)
- общекультурная компетенция.

При изучении предмета «Изобразительное искусство» используются иллюстрации, репродукции, учебные таблицы, диафильмы, слайды, образцы работ.

Данное тематическое планирование ранее использовалось в 7 классе, но затем было перенесено в 5 класс. Таким образом данное планирование будет использовано в 5 и 7 классах. Исходя из опыта работы при изучении тем, я оставляю за собой право объединять практическую часть нескольких заданий в одно, не изменяя объём теоретических знаний, постепенно переходя на изменённое планирование мной будет освоен данный вариант программы.

### Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана.

Таблица №1

Общее кол-во часов	Кол-во часов в неделю согласно учебному плану школы	Реквизиты программы	УМК	Дополнительные пособия
35(34)	Федеральный компонент 1	«ИЗО и художественный труд» 1-9 класс Б.М. Неменский, 2006 год (1990год)	Учебные таблицы, магнитные пособия.	Иллюстрации книг, образцы работ.

### Основные умения и навыки, которые должны быть сформированы у учащихся по окончании изучения данного курса.

Учащиеся должны знать:

- истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства (ДПИ);
- народные промыслы России.

Учащиеся должны уметь:

- отражать в рисунках единство формы и декора;
- создавать проекты импровизации в русле образного языка народного искусства;
- создавать художественно-декоративные объекты предметной среды; владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объёма, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций.

## Тематическое планирование учебного материала.

Таблица №2

№ п/п	Тема:	Кол-во часов	Форма урока	Оснащение урока	Форма контроля	Д/З	Сроки проведения уроков	Примечание
I.	Древние корни народного искусства	9						
1	Вводный урок. Древние образы в народном искусстве.	1	Беседа	Иллюстративный материал. Уч. таблицы.		Найти материал по рус. нар. искусству.		
2	Древние образы в народном жилище. Единство формы, конструкции декора.	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы.	Эскиз предмета мебели.	Найти материал по рус. узорам		
3	Древние образы в народном жилище. Символика знаков, образов, цвета.	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы.	Составление узора.	Найти материал по рус. нар. предметам быта..		
4-5	Древние образы в декоре предметов быта.	2	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы.	Эскиз предмета быта.	Найти материал по рус. нар. предметам быта..		
6	Образы и мотивы в русской народной вышивке.	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы.	Составление узора.	Найти материал по рус. нар. костюму.		
7-8	Народный праздничный костюм.	2	Комбинированный	Уч. табл., магнитное пособие.	Эскиз костюма.			
9	Обобщающий урок.	1	Комбинированный		Подведение итогов.	Подготовить пластилин.		
II.	Связь времён в народном искусстве.	7						
1	Древние образы в современных народных игрушках.	1	Комбинированный	Уч. таблица. Образцы работ.	Лепка игрушки.	Подготовить материал по росписи.		
2-3	Единство формы и декора в игрушке.	2	Комбинированный	Уч. таблица. Образцы работ	Декор игрушки.	Подготовить материал по народ. пром.		
4-5	Народ. промыслы, их	2	Комбинированный	Уч. таб. Образцы раб,	Изготовление макета			

	истоки и современное развитие			издел.	изд.			
6	Роль народных худ. промыслов в современной жизни	1	Беседа					
7	Обобщение материала полугодия.	1	Комбинированный		Завершение незаконченных заданий.			
III.	Виды изобразительного искусства.	10					I.	Виды изобразительного искусства.
1	Изобразительное искусство в семье пластических искусств.	1	Беседа	Иллюстративный материал.		Найти материал к уроку.	1	Изобразительное искусство в семье пластических искусств.
2	Рисунок-основа изобразительного творчества	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Д/Ф	Зарисовки отдельных веточек, растений.	Принести различные графические материалы	2	Рисунок-основа изобразительного творчества
3	Линия и ее выразительные возможности	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы.	Рисунок на характер линий (колыхание травы)	Принести черную и белую гуашь	3	Линия и ее выразительные возможности
4	Пятно, как средство выражения. Композиция как ритм пятен.	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы, образцы работ.	Рисунок на состоянии (солнце, тени, дождь и т.д.)	Принести кисти, краски	4	Пятно, как средство выражения. Композиция как ритм пятен.
5	Цвет. Основы цветоведения	2	Комбинированный	Иллюстративный материал. Уч. таблицы, образцы работ.	Сказочное царство(ограниченная палитра).	Принести кисти ,краски .	5	Цвет. Основы цветоведения
6	Цвет в живописи (локальный, тон, колорит, гармония. композиция)	1	Комбинированный	Иллюстративный материал. Букеты цветов.	Рисунок букета с различным настроением.	Принести пластилин.	6	Цвет в живописи (локальный, тон, колорит, гармония. композиция)
7-8	Объем- язык скульптуры	2	Комбинированный	Иллюстративный материал.	Лепка животных		7-8	Объем- язык скульптуры
9	Основы языка изображений. Обобщающий урок.	1	Беседа	Учебные работы.Илл.материал.		Принести клей, цв. бумагу.	9	Основы языка изображений. Обобщающий урок.
IV.	Мир наших вещей	8						

1	Изображение предметного мира - натюрморт.	1	Комбинированный	Уч. таблица. Образцы работ. Илл. материал.	Ритмичное изображение предметов быта(аппликация)	Принести графические материалы		
2	Многообразие форм (линейные, плоскостные. объемные)	1	Комбинированный	Уч. таблица. Илл. материал.	Композиция из разных форм(по воображению).	Карандаш, бумага.		
3	Натюрморт в графике(изображение объёма на плоскости, лин. пер-ва)	1	Комбинированный	Иллюстративный материал уч табл	Натюрморт из геометрических тел.(по воображению)	Графические материалы		
4	Натюрморт в графике (освещение , свет и тень)	1	Комбинированный	Уч. таблица. Образцы работ	Тональное решение натюрморта	Краски, кисти.		
5-7	Натюрморт в живописи	2	Комбинированный	Иллюстративный материал уч табл	Натюрморт в цвете.(эмоциональное состояние)			
8	Обобщающий урок (выразительные возможности натюрморта)	1	Беседа					
9	Обобщающий урок.	1	Комбинированный		Подведение итогов.			